

2011 德荷之旅

鍾年誼·簡璧翠

舊地重遊

2000 年世界博覽會在漢諾威舉行，透過張仲良建築師的介紹，參加了他老師台大農業工程研究所韓選棠教授組的團，來到了德國，住進了史坦互德的民宿，那次同行的還有梁仁勳建築師夫婦、三灣咖啡鍾財生夫婦等，行程雖然也是非常豐富，但對我來說是一段痛苦的回憶。那時飛機沒有直飛法蘭克福，經由曼谷長達十八個小時的飛行，下飛機時痛風開始發作，十天的行程每天拄著拐杖，也在史坦互德看醫生打針吃藥，每晚睡覺時祈禱希望第二天起來時腳不再痛，但是完全沒有效果，騎自行車遊湖的過程幾乎是單腳踩車，終於走完全程，留下了一些遺憾，希望有一天能再度回到這兒，帶著妻子、帶著愉快的心情、帶著健康的身體來！終於如願以償再來了，而由於我的推薦，跟著一起來的有楊國安建築師夫婦以及連成營造羅吉騰夫婦，大家開開心心來到了德國。



史坦互德的民宿

史坦互德的民宿似乎比上次多了好多，我們幾乎一家人住一間民宿，所以大家分得很分散。當天到達時天色已暗，女主人帶我們上樓，交給我們鑰匙，跟我們說電爐的用法、無線上網的密碼以及垃圾處理的方式，然後就消失了，一直到我們要離開的早上才出現，收回鑰匙跟我們說再見。個人經營民宿十幾年，在台灣經營民宿總是傳達著要給客人最貼心熱誠的服務，把最好吃最好玩的東西介紹給客人，以致每個民宿主人都做得很辛苦。在這裡民宿主人除了提供房間給客人，其他什麼事都不用做，衛生紙只提供一捲，用完了自己去超市買，牙刷、沐浴乳洗髮精等盥洗用品，更全部是客人自備，當然沒有提供早餐，所以他們也不是 B&B，我們了解後也能適應，而且覺得也滿自然。想想台灣民宿主人命可真苦，設備服務稍一不能滿足客人的需求，馬上就在網路上修理你。史坦互德的民宿爲了怕客人不小心把房門反鎖，那又會打擾主人來開門，所以所有的房門都不會反鎖，你一定要用鑰匙去鎖門才會上鎖，這也是一個好方法，難怪聽說這次有位民宿主人把鑰匙交給客人之後就出門去度假了，這在台灣民宿主人聽來真不可思議。

史坦互德的民宿主人大部份都有一把年紀，每個民宿的房間也不多，真正是把自住多餘的房間提供給客人住，基本上自己還是過自己的生活，不像我們把民宿當成一門學問與事業，大家都像大飯店的經營者，要學習十八班武藝，政府也寄予厚望，希望發展出觀光的另一環，甚至到國際旅展推民宿，民宿業者也樂此不疲，其效益實在令人難以想像。這次來到史坦互德，一直想找到我十年前住過的民宿，經詢問以前也是幫我們開車的遊覽車司機，說那位男主人已過世，女主人已把房屋出售後搬離，聞後不禁悵然，十年前把他的民宿平面圖給我看，告訴我現在如何，以後萬一他過世，他又要他的太太退居一小間，其他房間可以擴大經營民宿，但世事往往難以令人預料。看看民宿主人年紀均大，三五年後再來，也許也看不到他們，民宿畢竟不是可長可久的事業，大家就不用太認真！



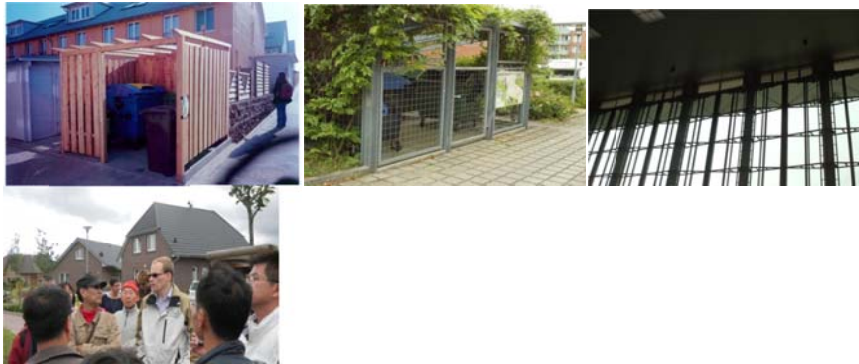
自行車之旅

韓教授在行前說明會，把沼澤生態與泥炭土的功效說得神靈活現，所以大家都期待著這天騎腳踏車環湖生態旅行，沒想到當天突然下起雨來氣溫驟降，幾經考量為避免發生意外，終於改成小鎮之旅自由行，對於喜歡購物逛街的朋友當然可以接受，但對於我們這三對想要享受鄉村森林之旅的夫妻就覺得不甘心，因此堅持去租了腳踏車，雖然時間較晚，但我們只要穿越森林到達鄰鎮也好，沒想到出發後天氣變好，有了一個非常愉快的自行車之旅。租來的腳踏車，不似我們在台灣騎的捷安特這麼高級，不過整路地形平坦，也不用變速，我們延著小路穿過原野，路邊不是麥田就是草原馬場，令人心曠神怡，路邊還有蘋果樹，吃起來香甜可口。最令我們難忘的是那一片這麼大片的平地森林，在台灣要看森林就只有上山，在高低起伏的地形才有森林，在德國這麼平坦的地方有這麼茂密的樹林，與上百年樹齡的大木，真的是不可思議，森林裡只有小小的壓實過的碎石路，騎起車來涼風習習真是舒服。在台灣經常看到建設自行車道，但幾乎都是在公路上與車爭道險象環生，建設的內容就是做一些莫名其妙的鋪面或沒有美感的指標，對騎車的人而言毫無享受的感覺。可是騎在這裡穿越真正的生態河流，看著野鴨隨水漂流戲水，真是人間天堂。騎到鄰鎮 WUNSTORF，那裡有很漂亮的商店街，不過當天是週日全部休息，我們都覺得奇怪不是假日應該才是最好賺錢的時機嗎？外國人的思維和我們真的不一樣。還好找到一家阿富汗人開的披薩店，吃了一頓異國風味的料理，度過一個自由自在值得回味的一天。



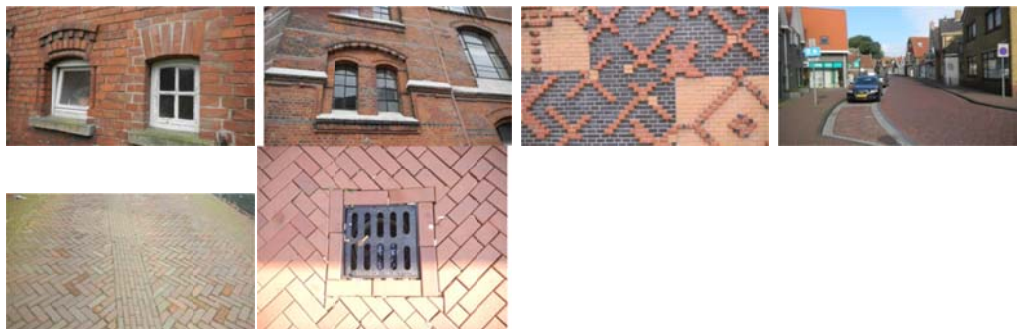
生態工法與綠建築

參觀生態工法與綠建築是我們這次旅行的主要課題之一，十年前世博會即已建立的科貝生態社區，我們重回現場檢驗，大部份都還是維持的相當良好，應該所有的生態工法理論例如通風、採光、保水、節能等都得到實際的驗證，不過我也發現了一些改變，例如當年垃圾子車集中區是用木板材料圍設，這次看到全部都改為金屬材料，確實戶外木材的維護有其困難，改用鐵材也是合理。再說原先設定族群融合的公寓建築，其中庭陽台的使用效果並沒有發揮，也是設計人始料未及。漢堡市郊光電社區，大抵也是做到通風、採光、保水、生態等，另外就是屋頂採用太陽能光電板發電、熱水系統，應該是未來所有節能建築必備的項目。福斯汽車城就不只是單一建築，而是整個廠區全盤的考量，大抵上要達到不需使用機械空調，白天不需採用人工照明，其他還要兼顧環保、生態、美觀等等，我想這些都是我們未來建設都要通盤考量的普通知識，不是特別的專門知識，當然德國的氣溫和我們有差異，我們也不能照章全收，一定還是需要充分考量台灣本土的環境與條件。



磚造建築與道路鋪面

在德國、荷蘭到處都看到磚構造房子，不管是老建築或新建築，磚塊外表顏色也很多，所以房子看起來雖統一卻有變化，他們的外牆厚度幾近五十公分，所以磚牆並不是主要構造，所以它有裝飾、通氣、防寒、隔音等功用，在台灣紅磚是磚頭的唯一產品，隔間是它唯一功能，砌清水磚幾乎已是快失傳的工法。我在南庄蓋紅磚屋變得好像很特殊，在歐洲它就是很普遍的建築構造。我們走過很多迷人的小鎮，道路都是用紅磚鋪面，不管是豎砌橫砌都有，而且都很平整、各種車道的接合或排水的施設，都有很好的收頭，重要的是還可供汽車行走，這我們就不得不佩服了。近年來國內也有很多道路改用透水鋪面，但總是高高低低，行走起來極不舒服。



羊角村

聞名已久的羊角村，這次終於一窺廬山真面目，在還沒進村走在路口的運河邊前，並無法感受它的魅力，楊建築師說就這樣而已嗎？等到踏進村裡才真正感受到它的吸引力，真的就好像陶淵明寫的桃花源一般，村內的房子幾乎都是磚牆茅草屋頂，散發著古樸優雅氣息，尤其是家家戶戶精心栽種的花草樹木，各有特色但巧妙的融合在一起，我們到達時正是繡球花盛開的時候，各種顏色的花朵盛開得令人瞠目結舌，同行者都說回台灣要好好栽種繡球花，好好跟它比一比，台灣的農村再造，雖然偶爾也有單家園屋塑造的非常雅致，但要整體村落都整理的這麼好真的就找不到了，到了羊角村才知道人間還是真的有桃花源，有人說桃花源不是尋找得來的，是需要去創造，其實也是很有道理，如果羊角村裡有一家一戶不願意去整理家園或蓋與眾不同的房屋，那羊角村就毀了，偏偏台灣的鄉村景觀就毀在這些較有私心的人手裡。



感受不同的旅行

這次十二天的旅行，我們只住了兩個地方，可以說跟一般旅行社的行程大不相同，尤其是住在史坦互德的民宿，我們有幾個晚上自己烹飪料理，好像在國外有個家，好朋友們共同料理分享，食物雖沒國內料理得拿手，但在異國吃起來卻是其樂無窮，也希望大家都有機會去國外享受這種旅遊。

