

雙腳之下

相信在許多的書籍中，都已勾勒出一幅幅美妙的異國風情，如果我再繼續描寫自己視線所及的一物一景，也無法跟眾多的大文豪們所匹敵吧。所以我把頭的方向調低三十度，視線轉至地面上的一點一滴，用另一種方式體會這次的德荷之旅，我想這或許也是另一種風情吧！

約莫十天的旅程，主要的交通工具有幾種：遊覽車、腳踏車以及我們的雙腳……等。每種方式因為具備不同的高度、速度，所以都提供了許多不同的景觀面貌。此外，除了人類能行走的道路之外，這幾天，我還發現了許多提供給「動物」及「水」的路線圖。

有人說：路，是人走出來的

就像先前敘述的，旅途的過程，我曾搭乘遊覽車，享受高視角的風光；也曾騎乘腳踏車，體會高速及高機動性的視野；但最常接觸的卻是利用自己的雙腳，了解這片和台灣全然不同的土地！



↑左下角地面小白點，即為老鼠鎮的小白鼠指標

在德國，車子行駛的路面，並不全然都是台灣常見的柏油路，常常會駛過各式的石磚路面，形成多變的鋪面環境，而鄉村中的道路更會出現刻意營造的蜿蜒路徑，以免行駛車速過快，由於上述兩點：多變鋪面及蜿蜒路徑，使得整體環境趣味性增加，同時也讓每個地區有了自己的獨特性！此外，仔細觀察還可發現，不同村莊的地面上，會有屬於自己的特色裝飾，例如：老鼠鎮的小白鼠指標……等。面對獨一性強烈的面貌，對來自台灣的我，有嚴重的衝擊！在台灣，整齊、單一、制式道路設置是我們所提倡的，但這些卻是與德國的建設理念完全背道而馳，雖然無法說出其中的勝敗優劣，但就我個人還是比較喜歡德國這種多樣有趣的面貌。

除了道路設計理念外，德國與台灣的另一項大差異是，台灣總是充滿了摩托車，而德國卻是滿滿的腳踏車！所以到了德國，當然就要從腳踏車的角度看看這塊異土！這裡我想將眼光轉移到台灣也有的腳踏車道之上。如果有在台灣經歷過鐵馬之旅的朋友，應該都知道台灣所謂的腳踏車道，就像是在河邊所圍出的兩條白線，全程鋪上幾乎平坦的柏油(有時還是有坑洞)，沿途風景近乎一樣，如果沒有路標指示，或許會造成在原地打轉的錯覺！相較之下，德國的車道沿途風景就較為多元，全程可以看見白樺樹林、田園風貌、農村風景……等不同的景觀，而騎乘的道路，也是變化萬千，有時可能是單純好騎的柏油路，有時又會變成充滿碎石的小徑，當然原木組成的車道也不會缺席，多變的騎乘環境，就成了德國自行車道的一大特色。此外，腳踏車在德國屬對民眾較方便的代步工具，所以有關當局也設立了完善的腳踏車道系統，這並不像台灣的車道，單純直白，幾乎沒有岔路，而是另一種四通八達、完整而健全的系統。對我來說，德國豐富的視覺衝擊是深受我所喜愛的，但是台灣車道簡單明瞭的道

路系統，卻更能讓我享受騎騎時的風光明媚。

出國在外，無可避面的就是用雙腳探索異國，或是可以直截的說，出國就應該走著享受全新的風土民情！我本身是個喜歡走路的人，因為走路是所有交通方式中，速度最慢的方式，由於行走速度不快，在走路的過程中，總能看見一些有趣的發現！例如：牆面底端磚頭間流通空氣的縫隙、用反光指示燈排列而成的停車格…等。在德荷的人行道上行走有種特別的感覺，這裡的人車分道並沒有這麼明顯，但是汽車就是不會讓路人有任何壓迫感，就像是本來就該在同一平面上，不像台灣總是將人行道挑高，以免發生意外！另一項令我印象深刻的街頭特色則是街道與自然的相互融合，走在路上，一抬頭可能就是一棵果樹，多走幾步就是一片草皮，轉個彎看見的就是一座小花園，所有園藝景觀能埋伏在街道的招式，在這裡是被運用的淋漓盡致。這樣驚奇的探險，常常讓我的步調放慢、駐足，或許這也是國外慢活的秘密吧！



↑用反光指示燈排列而成的停車格

我能平安回家，那牠呢？



↑中間茂密樹叢即為生態廊道

在德荷的這幾天，可以明顯察覺到，歐洲人的細心以及他們對生命的尊重與關懷。行駛在鄉村道路上，可以看見兩旁約一公尺處皆會種植樹叢，形成一條又一條的隧道，剛開始我以為這只是路邊裝飾，就像台灣的分隔島中會種植花草一般，但這若是裝飾用途，那也太過於隨興與自然了吧！之後請教韓教授後，才知道這一排排有著若有似無種植規律的樹叢，就是所謂的「生態廊道」。

這就像是人類世界中，連接兩個村莊所需的道路一樣，生態廊道就是給動物們從甲棲地(棲地多為森林)移動至乙棲地的安全便捷道路。這個概念是建立於動物保護及人類發展之間的平衡控制，希望能夠在盡量不影響原居住在當地動物的生態活動下，進行人類工程發展，在生態廊道的庇護下，動物受到人類迫害的機會也大幅下降。此外在德國對獵人們還有一個特別的限制，在森林的周邊會設立小木屋，獵人們只能在裡面進行動物獵殺的行為，若是離開小木屋，則不准捕捉動物，利用這個方式，也形成另一種保育生物的利器。

在台灣也有類似的工程做法，但相較之下可以發現，台灣的生態工法較像是希望生物配合人類，而非德國的人類配合其他生物。或許，台灣要在這方面更上層樓，需要多加效仿德國，將生物需求的考量排在人類利益之前，如此才能打造一座符合其他生物需求的生物廊道。

消失的水？

去德國的那幾天，下了不少的雨，常常是我們走了又停，雨也跟著落下又停，神奇的是，很少會看見路面積水的現象！這樣說來，到底水是消失到哪裡了呢？

先前有提到，在德國很少看到柏油路，大多是石磚鋪成的路面，所以雨水就可以利用石磚之間的縫隙留置下層的溝渠，沿著暗溝一路流向下游的蓄水池，但是總會有雨勢較大的時候吧！爲了避免雨水在滲入地下前就流走，地面上還會有許多防止水流快速離開的設計，如：讓道路迂迴彎曲，延長雨水與地面接觸時間與面積，若是水勢真的太大，最高層的水池滿了，就會向下一層的水池裝填，並且在該層繼續滲水，這就像是堆一個玻璃杯塔，並且在每一個玻璃杯底下挖個小洞，從最上面那個玻璃杯開始灌水，灌入量如果大於流出量，就會繼續向下灌下一層，持續向下，最終會有灌入與流出平衡的一刻。

但是目前我們還是只知道，水會經由地表流入地面，並藉由暗溝留到下方蓄水池，那在這之後呢？我們沿著水流繼續追蹤，發現蓄水池後還有蓄水池，並且最後每個蓄水池會一路被引導到城外的森林之中，而森林中就會有一個極大的大湖，這就是雨水最後的去處。這有點像是小溪流到河流，河流匯集到大海的感覺，每個蓄水池都是一條小溪，最後匯集到森林中的大湖就是流入大海。

對我而言這是個相當新穎的概念，在台灣從來不缺乏淹水的經驗，但是我從來沒有想過可以利用改變鋪面的性質，降低洪水氾濫的機會。